

## Chapitre 3 - La révolution française et l'Empire (1789-1815)

### Je découvre

- En 5<sup>e</sup> tu as étudié l'affirmation du pouvoir royal en France aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles et la monarchie absolue.  
- Dans le chapitre précédent, tu as vu comment la monarchie absolue était contestée. Dans ce chapitre tu verras comment la révolution et l'Empire transformèrent les sociétés européennes.

### Je me pose des questions

- Comment la révolution française change la manière de gouverner ?  
- Quels sont les bouleversements économiques et sociaux ?  
- Comment l'Empire napoléonien change les sociétés européennes ?

### J'apprends

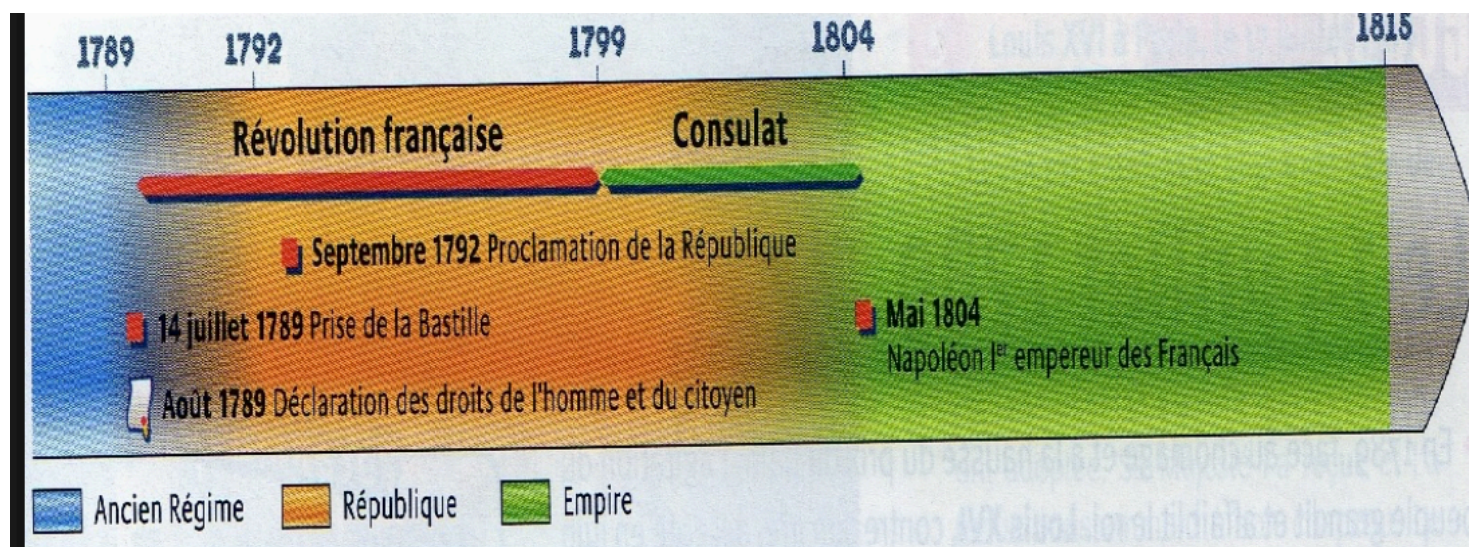
- J'apprends à utiliser du lexique spécifique (définitions)  
- J'apprends à utiliser des connaissances pour expliquer un document

### J'apprends à faire

- Se repérer dans le temps  
- Se repérer dans l'espace  
- Raisonner et argumenter  
- Comprendre et présenter un document  
- S'exprimer à l'oral ou à l'écrit  
- Travailler en équipe

## Introduction

Doc.1. Frise chronologique de la période



1. Quelles sont les deux périodes qui marquent la fin des temps Modernes et le début de l'époque contemporaine ?
2. Qu'arrive-t-il à la monarchie absolue à cette période ?
3. Trouvez l'événement à l'origine de notre fête nationale.

### 1. Une révolution politique contre la monarchie absolue

⇒ J'apprends à lire une œuvre d'art et à organiser et extraire les informations d'un document.

#### A. L'affirmation de la souveraineté du peuple (1789-1791)

Doc.1. (<https://www.youtube.com/watch?v=9io1S0NLbGA>) = = extrait du film « Les années lumières » (1989).  
L'ouverture des États-généraux

1. Qui se réunit le 5 mai 1789 ?
2. Qui les a invités à se réunir en États généraux ?
3. A quelle fin ?

Doc.2. (<https://www.youtube.com/watch?v=LzyUazgb8IU>) = extrait du film « Les années lumières » (1989). Le serment du jeu de paume.

1. D'après l'extrait du film, pour quelles raisons les députés du Tiers-État et du clergé se réunissent-ils dans la salle du jeu de paume ?
2. Qui monte sur une table pour s'adresser à tous ?
3. Que propose-t-il de jurer ?

Doc.3. *Le serment du jeu de Paume*, Jean-Louis David, 1791-1792 ; Musée Carnavalet, Paris.

1. Trouve et entoure en rouge le député Jean Sylvain Bailly.
2. A votre avis, le film s'est-il inspiré de la toile de David ? Prouvez-le en citant trois éléments communs :



- a) .....
- .....
- b) .....
- .....
- c) .....
- .....

Doc.3. <https://www.youtube.com/watch?v=LW6ydEsFyik> = « la prise de la Bastille », extrait du film « Les années lumières » (1989)

1. Que craint le peuple parisien au début du mois de juillet ?
2. Pour quelle raison le peuple cherche-t-il à ouvrir la Bastille ?
3. Combien de prisonniers y étaient enfermés ?
4. Pourquoi la prise de la Bastille est-elle un symbole fort contre la monarchie absolue ?

Doc.4. *La constitution de 1791 en schéma.*

1. En combien de temps la constitution est rédigée après le serment du jeu de paume ?
2. Je complète le tableau suivant : qui possède le pouvoir ?

Type de pouvoir	Avant la constitution	Après la constitution
Législatif		
exécutif		
Judiciaire		

3. Pourquoi peut-on dire que la Constitution met fin à la monarchie absolue ?
4. Qui n'a toujours pas de place en politique ?

## **B. La fin de la monarchie et le début de la République (1791-1793)**

Doc.1. Le roi rejette la Constitution, Louis XVI, le 20 juin 1791.

1. Quelle est la réaction du roi face à la révolution en marche ?

Doc.2. (<https://www.youtube.com/watch?v=170bRiykFtM>) = « la fuite à Varennes », extrait du film « Les années lumières » (1789)

1. Qu'apprend-on le matin du 21 juin 1791 ?
2. Que veut faire croire Lafayette ? Que veut-il éviter ?
3. Comment le roi est-il finalement reconnu et où ?

Doc.3. Louis XVI après sa tentative de fuite en juin 1791, Gravure satirique de 1791, Bibliothèque de l'Arsenal, Paris.

1. Quelle image le peuple a-t-il alors de son roi ?

Docs.4.

a) Le manifeste du Duc de Brunswick, 25 juillet 1792, Extraits

b) <https://www.youtube.com/watch?v=3FgUOVde-qs> = « la prise des Tuileries » extrait du film « Les années lumières » (1789)

c) La Prise du palais des Tuileries le 10 août 1792, Jean Duplessis Bertaux (1793), Musée national du château de Versailles.

1. Par qui est soutenue la monarchie française ?
2. Quelle est la réaction du peuple parisien ?
3. Sur le doc.4, écrivez les numéros correspondant aux éléments suivants : 1. Le Palais des Tuileries (où vit le roi), 2. Les sans-culottes (forçant l'entrée du château), 3. Gardes suisses au service du roi, 4. La Garde nationale.



Doc.5. L'instauration de la république (1792). Extraits de la constitution de 1793.

1. Si la monarchie est abolie, quel régime politique dans lequel les dirigeants sont élus par les citoyens prend place ?
2. Pourquoi faut-il alors rédiger une nouvelle constitution ?

Doc.6. (<https://www.youtube.com/watch?v=gzrZEPkNxeg>) = la mort du roi, extrait du film « années Lumières » (1789).

1. Qu'arrive-t-il à Louis XVI après son procès ?

## **2. Une révolution économique, sociale et culturelle**

### **A. Un nouveau modèle de société : la DDHC**

Doc.1. La Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen, 1789.

#### **Doc. 1 Extraits de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen**

« Article 1. Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits. Les distinctions sociales ne peuvent être fondées que sur l'utilité commune.

Article 2. Le but de toute association politique est la conservation des droits naturels et imprescriptibles (1) de l'Homme. Ces droits sont la liberté, la propriété, la sûreté (2) et la résistance à l'oppression.

Article 3. Le principe de toute souveraineté réside essentiellement dans la nation. Nul corps, nul individu ne peut exercer d'autorité qui n'en émane (3) expressément.

Article 4. La liberté consiste à pouvoir faire tout ce qui ne nuit pas à autrui [...].

Article 6. La loi est l'expression de la volonté générale [...]. Elle doit être la même pour tous, soit qu'elle protège, soit qu'elle punisse.

Article 10. Nul ne doit être inquiété pour ses opinions, même religieuses [...].

Article 11. La libre communication des pensées et des opinions est un des droits les plus précieux de l'Homme; tout citoyen peut donc parler, écrire, imprimer librement, sauf à répondre de l'abus de cette liberté, dans les cas déterminés par la loi.

Article 13. Pour l'entretien de la force publique, et pour les dépenses d'administration, une contribution commune est indispensable; elle doit être également répartie entre tous les citoyens, en raison de leurs facultés (4).

Article 17. La propriété étant un droit inviolable et sacré, nul ne peut en être privé, si ce n'est lorsque la nécessité publique l'exige et sous la condition d'une juste et préalable indemnité. »

Déclaration adoptée le 26 août 1789 par l'Assemblée nationale.

1. Permanents. 2. La sécurité.

3. N'en provienne. 4. En fonction de leur fortune.

1. Qui a voté la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen et quand ?

2. Quels sont les DROITS naturels de l'Homme ?

- dans l'article 1 : ..... - dans l'article 2 : .....  
: .....

3. Quelles libertés sont reconnues dans :

- l'article 10 : .....

- l'article 11 : ..... - l'article 17 : .....

### **B. Les bouleversements de la société et de l'économie**

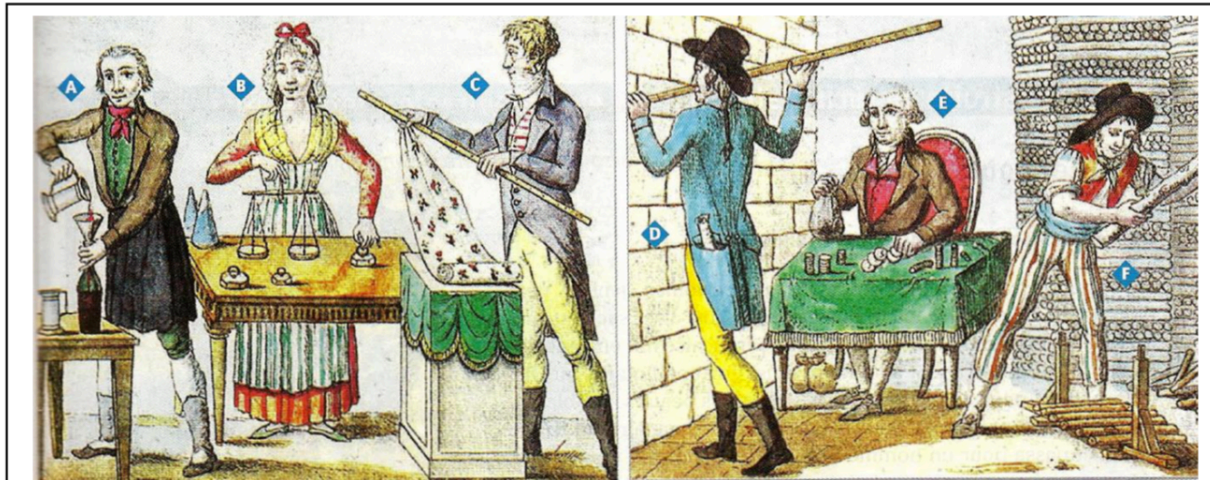
Doc.1. La nationalisation des biens du clergé. Estampe anonyme. 1789.

1. D'après le document qu'arrive-t-il aux possessions de l'Église ?
2. Qui a voté la nationalisation des biens du clergé ?
3. Pour quelles raisons le clergé est-il privé de ses richesses ?

Doc.2. (<https://www.youtube.com/watch?v=3d8tDA2xWS0>) = la nuit du 4 août 1789, extrait du film « années Lumières » (1789) et la nuit du 4 août 1789, vue par un député de la noblesse. Lettre du marquis de Ferrières

1. Qui se réunit la nuit du 4 août 1789 ?
2. Que décident-ils ?
3. En réalité, pourquoi ont-ils été poussés à abolir leurs privilèges ?

Doc.3. Les nouveaux poids et mesures créés en 1795. Gravure, Musée Carnavalet, Paris.



**Doc.3 : Les nouveaux poids et mesures créés en 1795.** Gravure de la fin du XVIIIe siècle. Musée Carnavalet, Paris.

1. Retrouvez les lettres correspondant aux nouveaux poids et mesures instaurés par les révolutionnaires : le gramme, le stère (unité de mesure de volume pour le stockage du bois de chauffage), le franc, le mètre, le litre, l'are (unité de mesure pour la longueur).

- A. .... B. .... C. ....  
 D. .... E. .... F. ....

### 3. De la République à l'Empire (1793-1815) : comment Napoléon prend le pouvoir dans une république ébranlée

#### A. Sauver la république ? (1793-1799)

Doc.1. Carte : la République de 1792-1793

1. Quelle est la situation de la France en 1792-1793 ? Contre qui les révolutionnaires doivent-ils se battre (complète le tableau ci-dessous)

	Ennemis de l'intérieur	Ennemis de l'extérieur
Contre-révolutionnaires et royalistes		

- Qui joue un rôle central dans l'organisation de la défense de la République ?  
Note son nom en rouge dans l'encadré ci-contre



Doc.2. Deux mesures prises pendant la Terreur, loi du 17 septembre 1793.

- Après avoir lu le document 2, complète le tableau

Type d'ennemis		
Nom de la loi pour lutter contre l'ennemi		
Analyse de la loi	Qui est concerné par cette loi ?	Qui est considéré comme « suspect » ?
Conséquence de la loi		

## B. Je découvre comment Napoléon bouleverse la France et l'Europe (1799-1815)

Doc.1. Une biographie de Bonaparte.

- Je souligne dans le texte

Origine géographique	En rouge
Origine sociale	En bleu
Victoires militaires	En vert
Défaites	En noir

- A l'aide du texte, donnez la définition du « coup d'État ».
- Quel événement important met fin à la République ?
- À quoi Napoléon veut-il mettre fin ?



### Document 1 : Napoléon Bonaparte (1769-1821)

Né en Corse dans une famille de la petite noblesse, Napoléon Bonaparte fait des études militaires. Il se fait connaître sous la République en reprenant la ville de Toulon aux Anglais. Nommé général en 1795, il remporte de nombreuses victoires contre l'Autriche lors de la guerre d'Italie (1796-1797). En 1798, il est envoyé à la conquête de l'Égypte, mais c'est un échec. En 1799, Bonaparte revient en France et s'empare du pouvoir par un coup d'État. Comme Consul, il se consacre à la pacification de la France. Le 2 décembre 1804, il se fait sacrer empereur et prend le nom de Napoléon I<sup>er</sup>. Dès lors, la guerre et les conquêtes deviennent ses principales préoccupations. En 1814, il est battu et il doit abdiquer. Il reprend le pouvoir mais son armée est écrasée à Waterloo (1815). Déporté à l'île de Sainte-Hélène, il y meurt en 1821.

*Hatier 2011.*





Doc.2. la censure de la Presse, Article du Premier consul, 17 janvier 1800 et une Lettre de Napoléon sur son programme, 1801

- Quelle mesure s'oppose aux avancées révolutionnaires ?
- Pourquoi peut-on dire qu'il s'agit d'un régime autoritaire ?

Doc.3. Le sacre de Napoléon, Jacques-Louis David, 1806-1807.

- En France, qui était sacré avant 1789 ?
- Comment Napoléon Bonaparte est-il habillé ? Que porte-t-il sur la tête ? A quoi cela vous fait-il penser ?
- Quel symbole porte-t-il sur sa cape ? Que rappelle ce symbole ?

⇒ *Napoléon bouleverse la société française : complétez le tableau en reliant la définition aux réformes appropriées.*

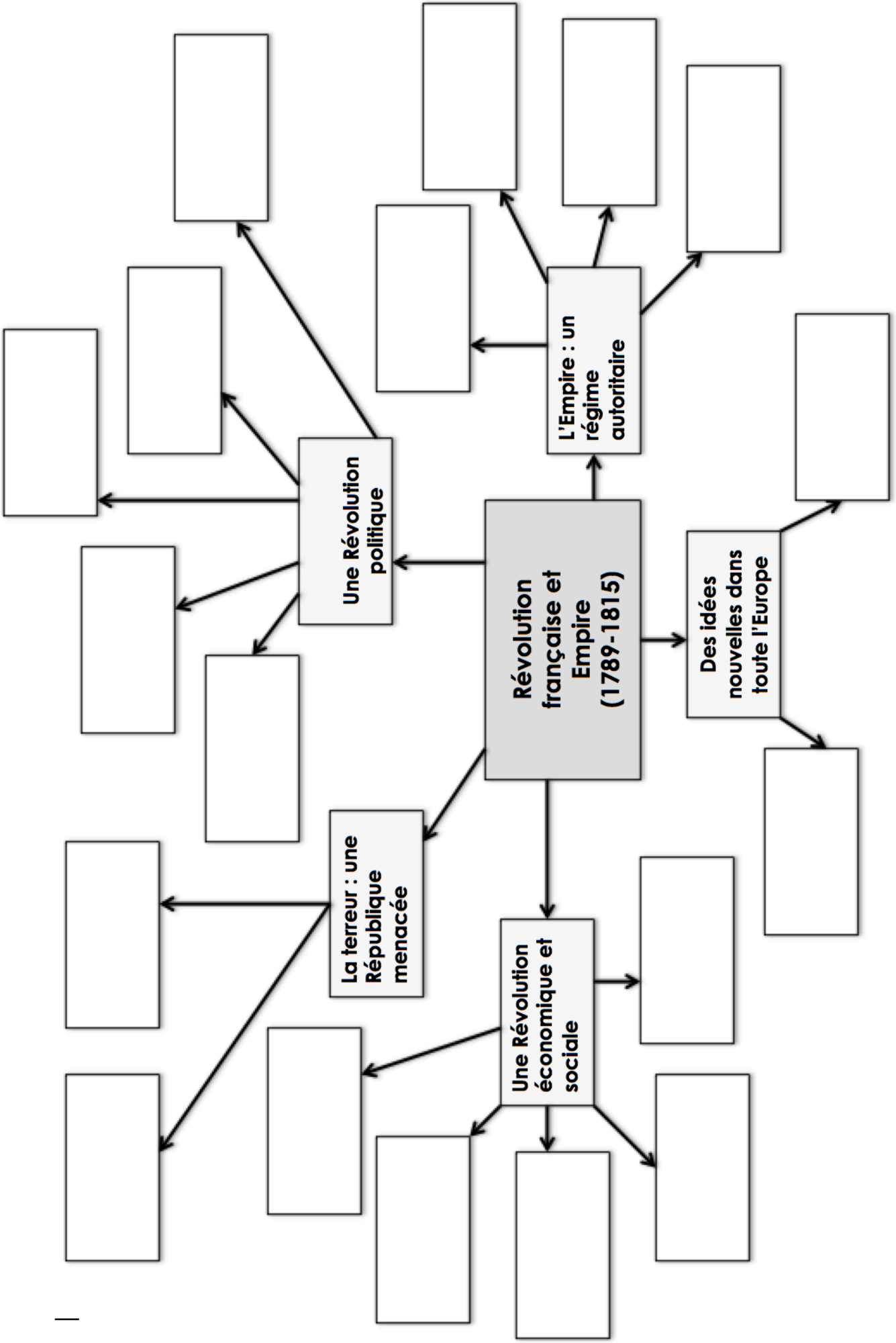
Nom des réformes			Définition
<b>Préfets (1800)</b>			Former des élites civiles et militaires compétentes et loyales envers l'Etat
<b>Lycée (1802)</b>			Consacrer l'égalité civile et le droit de propriété.
<b>Légion d'honneur (1802)</b>			Imposer la centralisation administrative et l'autorité de l'Etat au sein de chaque département (créés en 1791)
<b>Code civil (1804)</b>			Récompenser les militaires et les civils ayant servi la France

### C. Des idées nouvelles dans toutes l'Europe

⇒ *Comment la révolution et l'Empire ont-ils été accueillis en Europe ? Certaines nations y ont été hostiles et d'autres favorables.*

1. Complétez le tableau ci-dessous

Diffuser les idées de la révolution et de l'empire en Europe			
Où	Comment	Raisons d'un accueil favorable ?	Raisons d'un accueil hostile

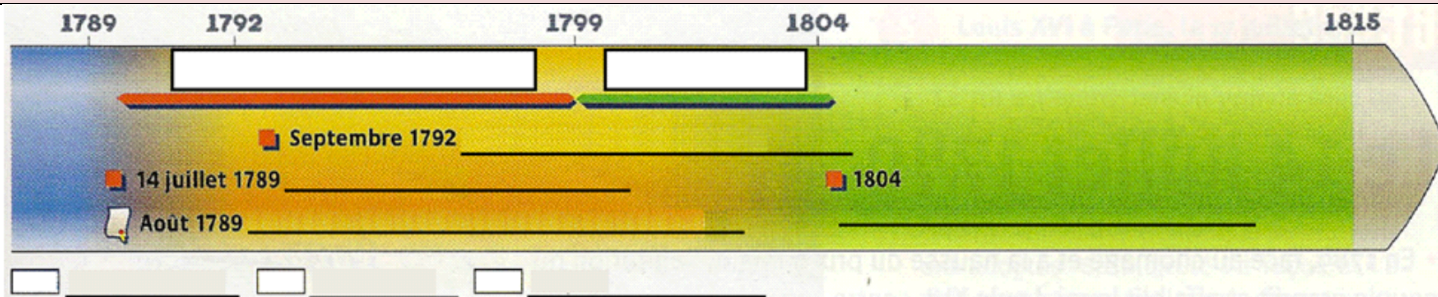




⇒ **Comment la révolution française et l'Empire napoléonien bouleversent-ils la manière de gouverner et d'organiser les sociétés en Europe ?**

- Je vérifie que je sais et que je sais faire.
- Je coche les cases à droite du tableau quand je suis sûr(e) de maîtriser les nouveaux savoirs et savoir-faire.

**Je sais / j'ai des connaissances spécifiques**  
**Je sais faire / j'ai des compétences spécifiques**



- Se repérer dans le temps et mettre en relation des faits d'une époque

- Se repérer dans l'espace

Dates-clés : **5 mai 1789** : Louis XVI convoque les États-généraux pour régler la crise financière du royaume./ **20 juin 1789** : serment du jeu de Paume/ **14 juillet 1789** : prise de la Bastille/ **Nuit du 4 août 1789** : abolition des privilèges/ **26 août 1789** : DDHC/ **10 août 1792** : Prise du palais des Tuileries par les sans-culotte/ **3 septembre 1791** : adoption de la constitution qui fait de la France une monarchie constitutionnelle/ **21 septembre 1792** : abolition de la monarchie et instauration de la République / **1799** : coup d'État de Napoléon/ **1800** : création des préfets/ **1802** : création des lycées et de la légion d'honneur / **1804** : Sacre de Napoléon et Code civil.

Sur une carte **je sais placer : les nations européennes dépendantes de la France et les États constamment ennemis,**

**Je dois être capable de lire et de présenter n'importe quel document.**

**Je dois être capable de raisonner et d'expliquer ce que je sais**

- Je sais expliquer que la révolution est d'abord politique (monarchie absolue => monarchie constitutionnelle => république). Puis la révolution est économique et sociale (égalité, liberté : ex : presse, opinions, religion, etc.)
- Je sais expliquer le passage à l'Empire et les réformes napoléoniennes
- Je sais expliquer comment les idées révolutionnaires et napoléoniennes ont été diffusées et réceptionnées en Europe.

- **Décrire, classer** les informations, **expliquer** le document et le **présenter** à l'aide de mes connaissances.

- S'exprimer à **l'écrit**. **Expliquer, argumenter** et mobiliser le lexique spécifique dans ses réponses.

Définitions nouvelles : **États Généraux, constitution, monarchie constitutionnelle, Terreur, nation, propagande, République, Constitution, sans-culotte, souveraineté du peuple, fédéralistes, un coup d'État.**